**ФОРМЫ РАБОТЫ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С ВОСПИТАТЕЛЕМ**

***I. Индивидуальные  консультации:***  проводятся 1 раз в 2 недели

**Содержание консультаций:**

1.Знакомство с задачами предстоящих занятий;

2.Усвоение репертуара  *(проверяется,  как воспитатель исполняет детские песни, пляски);*

3.Продумывание форм индивидуальной работы с детьми;

4. внесения музыки в быт;

5.Беседы об активности воспитателя на музыкальных занятиях.

***II.Групповые консультации:***

1.Знакомство с новыми методическими вопросами *(песенное творчество, двигательное творчество, обучение игре на инструментах);*

2.Составление сцен праздника;

3.Обдумывание сюрпризных моментов;

4.Обсуждение различных вопросов;

5.Открытые музыкальные занятия  *(для молодых воспитателей);*

Разучивание песен для слушания  или  для  их исполнения на праздниках *(обращая внимание на чистоту интонации и дикцию);*

6.Повышение культуры движения *(кроме детских игр, плясок, упражнений, воспитатели делают более  сложные движения, которые способствуют развитию координации  их движений и общему музыкальному развитию);*

7.Выполнение самостоятельных заданий *(составить пляску или упражнение под определенную музыку);*

8.Обучение  воспитателей пользоваться проигрывателем, магнитофоном, совершенствовать знания в области музыкальной грамоты, чтобы он мог по нотам исполнить детскую песенку на музыкальных инструментах, спеть ее;

9.Обучение приемам кукловождения.